**Choreo optreden 8 november. PANTALONE IJSSELSTEIN.**

RIVERS OF BABYLON :

PROUD MARY.

OM JE HART TE VOELEN SLAAN :

SAN FRANCISCO:

VERDRONKEN VLINDER: prachtig nummer waar je alleen maar stil bij kan staan om de tekst goed over te brengen op het publiek.

BIRDS AND THE BEES :

Birds en Bees gaan we naar rechts. Flowers en Trees gaan we naar links

Stars in the sky , gaan we naar rechts. Girl and a guy, naar links.

Bij het OUTRO blijven we van rechts naar links gaan tot het lied is afgelopen.

MISSISSIPPI :

HET DORP : het koor wijkt uiteen en zoekt een eigen plekje op het podium. Je staat stevig en je zingt een lied over heimwee, laat het publiek zien wat je voelt bij dit lied.

RAMONA: Bij intermezzo handen klappen. Aan het eind gaan we ook in onze handen klappen. ( op de maat ) 😉

**PAUZE …….**

ALL I HAVE TO DO IS DREAM :

MOVIESTAR :

MAG IK DAN BIJ JOU : indringende tekst , weet wat je zingt.

SOMETHING STUPID :

Koor stapt iets naar voren ( halve maan ) zodat Rocky min of meer tussen ons in staat .

Lang tussenspel : we maken allemaal een ronde walsje , tijd genoeg om te draaien , dus geen haast maken. Wil je linksom of rechtsom , beide is goed.

STAND BY YOUR MAN :

ALS HET AVOND IS :

TOO MANY BROKEN HEARTS : Actieve houding :

Voorrefrein: lage alt en sopranen,  stap naar voren OE OE OE

LET OP : Alleen de eerste en tweede rij ( de derde rij staat op blokken )

If you walk away , op het woordje  ' Walk ' stappen de lage alt en sopranen weer terug.

Bij het laatste refrein , maken we een vuist ( Fight for you )

En stappen we met 1 been een beweging naar voren en twee handen open

WATERLOO :

MOOIE BLAUWE OGEN :

LEEF .

Vriendelijke groet van Henny en Marian.